



FEMC.190-192

បហាវេស្សន្តរជាតក

ពហុបុគ្គល







FEMC.190

1/4

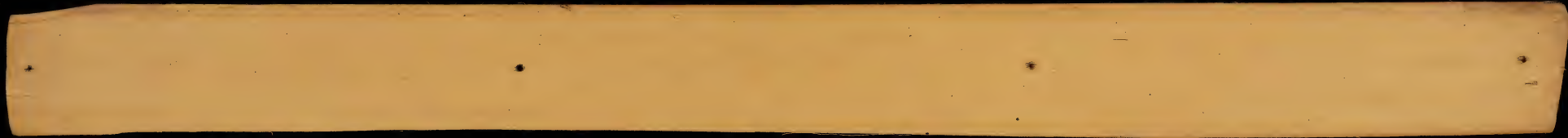
© ସେକ୍ସୁଆଲ୍‌ରୀଟିଆରୀ ନିଗ୍ରାୟାଲ୍‌ରୀ ଶ୍ରେଣୀ ଓ ଶ୍ରେଣୀରୀ



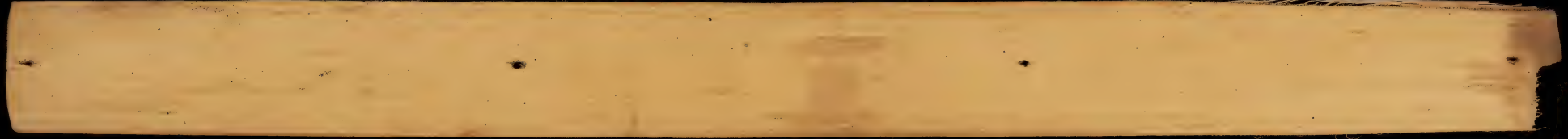












Handwritten text in a script, likely Tamil, arranged in approximately 10 horizontal lines. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is cursive and dense, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The lines are roughly parallel, with some variations in spacing and alignment. The overall appearance is that of a historical document or a manuscript page.

၁၆၀

...သော...
...သော...
...သော...
...သော...
...သော...
...သော...

[illegible]

ಅವನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು
ಅವನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು
ಅವನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು
ಅವನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು
ಅವನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು ಏನು ಹೇಳಿದನು

[illegible]

၁။ ဤသို့ပြောရာတွင် အဘယ်အရာကို ပြောဆိုသနည်း
 ၂။ ဤသို့ပြောရာတွင် အဘယ်အရာကို ပြောဆိုသနည်း
 ၃။ ဤသို့ပြောရာတွင် အဘယ်အရာကို ပြောဆိုသနည်း
 ၄။ ဤသို့ပြောရာတွင် အဘယ်အရာကို ပြောဆိုသနည်း
 ၅။ ဤသို့ပြောရာတွင် အဘယ်အရာကို ပြောဆိုသနည်း
 ၆။ ဤသို့ပြောရာတွင် အဘယ်အရာကို ပြောဆိုသနည်း
 ၇။ ဤသို့ပြောရာတွင် အဘယ်အရာကို ပြောဆိုသနည်း
 ၈။ ဤသို့ပြောရာတွင် အဘယ်အရာကို ပြောဆိုသနည်း
 ၉။ ဤသို့ပြောရာတွင် အဘယ်အရာကို ပြောဆိုသနည်း
 ၁၀။ ဤသို့ပြောရာတွင် အဘယ်အရာကို ပြောဆိုသနည်း

[illegible]

500

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a single column and appears to be in a language from the Middle East or South Asia, possibly Persian or Urdu. The script is dense and flowing, with many ligatures and diacritics. The paper is aged and yellowed, with some visible wear and tear. The text is written in a single column and appears to be a continuous passage of prose. The handwriting is elegant and well-practiced, suggesting a scribe or a person of education. The overall appearance is that of a historical manuscript or a formal letter from a past era.

၈၁၁

၈၁၁
၈၁၂
၈၁၃
၈၁၄
၈၁၅
၈၁၆
၈၁၇
၈၁၈
၈၁၉
၈၂၀
၈၂၁
၈၂၂
၈၂၃
၈၂၄
၈၂၅
၈၂၆
၈၂၇
၈၂၈
၈၂၉
၈၃၀
၈၃၁
၈၃၂
၈၃၃
၈၃၄
၈၃၅
၈၃၆
၈၃၇
၈၃၈
၈၃၉
၈၄၀
၈၄၁
၈၄၂
၈၄၃
၈၄၄
၈၄၅
၈၄၆
၈၄၇
၈၄၈
၈၄၉
၈၅၀
၈၅၁
၈၅၂
၈၅၃
၈၅၄
၈၅၅
၈၅၆
၈၅၇
၈၅၈
၈၅၉
၈၆၀
၈၆၁
၈၆၂
၈၆၃
၈၆၄
၈၆၅
၈၆၆
၈၆၇
၈၆၈
၈၆၉
၈၇၀
၈၇၁
၈၇၂
၈၇၃
၈၇၄
၈၇၅
၈၇၆
၈၇၇
၈၇၈
၈၇၉
၈၈၀
၈၈၁
၈၈၂
၈၈၃
၈၈၄
၈၈၅
၈၈၆
၈၈၇
၈၈၈
၈၈၉
၈၉၀
၈၉၁
၈၉၂
၈၉၃
၈၉၄
၈၉၅
၈၉၆
၈၉၇
၈၉၈
၈၉၉
၉၀၀
၉၀၁
၉၀၂
၉၀၃
၉၀၄
၉၀၅
၉၀၆
၉၀၇
၉၀၈
၉၀၉
၉၁၀
၉၁၁
၉၁၂
၉၁၃
၉၁၄
၉၁၅
၉၁၆
၉၁၇
၉၁၈
၉၁၉
၉၂၀
၉၂၁
၉၂၂
၉၂၃
၉၂၄
၉၂၅
၉၂၆
၉၂၇
၉၂၈
၉၂၉
၉၃၀
၉၃၁
၉၃၂
၉၃၃
၉၃၄
၉၃၅
၉၃၆
၉၃၇
၉၃၈
၉၃၉
၉၄၀
၉၄၁
၉၄၂
၉၄၃
၉၄၄
၉၄၅
၉၄၆
၉၄၇
၉၄၈
၉၄၉
၉၅၀
၉၅၁
၉၅၂
၉၅၃
၉၅၄
၉၅၅
၉၅၆
၉၅၇
၉၅၈
၉၅၉
၉၆၀
၉၆၁
၉၆၂
၉၆၃
၉၆၄
၉၆၅
၉၆၆
၉၆၇
၉၆၈
၉၆၉
၉၇၀
၉၇၁
၉၇၂
၉၇၃
၉၇၄
၉၇၅
၉၇၆
၉၇၇
၉၇၈
၉၇၉
၉၈၀
၉၈၁
၉၈၂
၉၈၃
၉၈၄
၉၈၅
၉၈၆
၉၈၇
၉၈၈
၉၈၉
၉၉၀
၉၉၁
၉၉၂
၉၉၃
၉၉၄
၉၉၅
၉၉၆
၉၉၇
၉၉၈
၉၉၉
၁၀၀၀

[illegible]

၆၇၁

ကောသလ ၇၃၀ နေရာရှိ ကုသလ ၇၂၀ ကုသလ ၇၁၀ ကုသလ ၇၀၀ ကုသလ ၆၉၀ ကုသလ ၆၈၀ ကုသလ ၆၇၀ ကုသလ ၆၆၀ ကုသလ ၆၅၀ ကုသလ ၆၄၀ ကုသလ ၆၃၀ ကုသလ ၆၂၀ ကုသလ ၆၁၀ ကုသလ ၆၀၀ ကုသလ ၅၉၀ ကုသလ ၅၈၀ ကုသလ ၅၇၀ ကုသလ ၅၆၀ ကုသလ ၅၅၀ ကုသလ ၅၄၀ ကုသလ ၅၃၀ ကုသလ ၅၂၀ ကုသလ ၅၁၀ ကုသလ ၅၀၀ ကုသလ ၄၉၀ ကုသလ ၄၈၀ ကုသလ ၄၇၀ ကုသလ ၄၆၀ ကုသလ ၄၅၀ ကုသလ ၄၄၀ ကုသလ ၄၃၀ ကုသလ ၄၂၀ ကုသလ ၄၁၀ ကုသလ ၄၀၀ ကုသလ ၃၉၀ ကုသလ ၃၈၀ ကုသလ ၃၇၀ ကုသလ ၃၆၀ ကုသလ ၃၅၀ ကုသလ ၃၄၀ ကုသလ ၃၃၀ ကုသလ ၃၂၀ ကုသလ ၃၁၀ ကုသလ ၃၀၀ ကုသလ ၂၉၀ ကုသလ ၂၈၀ ကုသလ ၂၇၀ ကုသလ ၂၆၀ ကုသလ ၂၅၀ ကုသလ ၂၄၀ ကုသလ ၂၃၀ ကုသလ ၂၂၀ ကုသလ ၂၁၀ ကုသလ ၂၀၀ ကုသလ ၁၉၀ ကုသလ ၁၈၀ ကုသလ ၁၇၀ ကုသလ ၁၆၀ ကုသလ ၁၅၀ ကုသလ ၁၄၀ ကုသလ ၁၃၀ ကုသလ ၁၂၀ ကုသလ ၁၁၀ ကုသလ ၁၀၀ ကုသလ ၉၀ ကုသလ ၈၀ ကုသလ ၇၀ ကုသလ ၆၀ ကုသလ ၅၀ ကုသလ ၄၀ ကုသလ ၃၀ ကုသလ ၂၀ ကုသလ ၁၀ ကုသလ ၀ ကုသလ

35 10

... ...
... ...
... ...
... ...
... ...
... ...

၁၁၆

[illegible]

[illegible]

१७६

[illegible]

50

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವು ಬಂದಾಗಲೇ ಈ ರಾಜ್ಯವು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿತು. ಈ ರಾಜ್ಯವು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಾಗಲೇ ಈ ರಾಜ್ಯವು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿತು. ಈ ರಾಜ್ಯವು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಾಗಲೇ ಈ ರಾಜ್ಯವು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿತು.

1875
 1876
 1877
 1878
 1879
 1880
 1881
 1882
 1883
 1884
 1885
 1886
 1887
 1888
 1889
 1890
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900
 1901
 1902
 1903
 1904
 1905
 1906
 1907
 1908
 1909
 1910
 1911
 1912
 1913
 1914
 1915
 1916
 1917
 1918
 1919
 1920
 1921
 1922
 1923
 1924
 1925
 1926
 1927
 1928
 1929
 1930
 1931
 1932
 1933
 1934
 1935
 1936
 1937
 1938
 1939
 1940
 1941
 1942
 1943
 1944
 1945
 1946
 1947
 1948
 1949
 1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960
 1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980
 1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000
 2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050
 2051
 2052
 2053
 2054
 2055
 2056
 2057
 2058
 2059
 2060
 2061
 2062
 2063
 2064
 2065
 2066
 2067
 2068
 2069
 2070
 2071
 2072
 2073
 2074
 2075
 2076
 2077
 2078
 2079
 2080
 2081
 2082
 2083
 2084
 2085
 2086
 2087
 2088
 2089
 2090
 2091
 2092
 2093
 2094
 2095
 2096
 2097
 2098
 2099
 2100
 2101
 2102
 2103
 2104
 2105
 2106
 2107
 2108
 2109
 2110
 2111
 2112
 2113
 2114
 2115
 2116
 2117
 2118
 2119
 2120
 2121
 2122
 2123
 2124
 2125
 2126
 2127
 2128
 2129
 2130
 2131
 2132
 2133
 2134
 2135
 2136
 2137
 2138
 2139
 2140
 2141
 2142
 2143
 2144
 2145
 2146
 2147
 2148
 2149
 2150
 2151
 2152
 2153
 2154
 2155
 2156
 2157
 2158
 2159
 2160
 2161
 2162
 2163
 2164
 2165
 2166
 2167
 2168
 2169
 2170
 2171
 2172
 2173
 2174
 2175
 2176
 2177
 2178
 2179
 2180
 2181
 2182
 2183
 2184
 2185
 2186
 2187
 2188
 2189
 2190
 2191
 2192
 2193
 2194
 2195
 2196
 2197
 2198
 2199
 2200
 2201
 2202
 2203
 2204
 2205
 2206
 2207
 2208
 2209
 2210
 2211
 2212
 2213
 2214
 2215
 2216
 2217
 2218
 2219
 2220
 2221
 2222
 2223
 2224
 2225
 2226
 2227
 2228
 2229
 2230
 2231
 2232
 2233
 2234
 2235
 2236
 2237
 2238
 2239
 2240
 2241
 2242
 2243
 2244
 2245
 2246
 2247
 2248
 2249
 2250
 2251
 2252
 2253
 2254
 2255
 2256
 2257
 2258
 2259
 2260
 2261
 2262
 2263
 2264
 2265
 2266
 2267
 2268
 2269
 2270
 2271
 2272
 2273
 2274
 2275
 2276
 2277
 2278
 2279
 2280
 2281
 2282
 2283
 2284
 2285
 2286
 2287
 2288
 2289
 2290
 2291
 2292
 2293
 2294
 2295
 2296
 2297
 2298
 2299
 2300
 2301
 2302
 2303
 2304
 2305
 2306
 2307
 2308
 2309
 2310
 2311
 2312
 2313
 2314
 2315
 2316
 2317
 2318
 2319
 2320
 2321
 2322
 2323
 2324
 2325
 2326
 2327
 2328
 2329

[illegible]

110

... (transcription of the handwritten text in Khmer script) ...

[illegible]

...
 ...
 ...
 ...
 ...

Figure 1

[illegible]







FENC. 190

2/4

စံ စာအုပ်
မှ

စံ ၆၃၇၈



၁၂၁၂ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့

ဧကန်တော်စား အရှင်ဘုရားရှင်

အရှင်ဘုရားရှင် အရှင်ဘုရားရှင်

အရှင်ဘုရားရှင် အရှင်ဘုရားရှင်

အရှင်ဘုရားရှင် အရှင်ဘုရားရှင်

796

790.

[illegible]

...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...

1566

1917-18-1918-19-1919-20-1920-21-1921-22-1922-23-1923-24-1924-25-1925-26-1926-27-1927-28-1928-29-1929-30-1930-31-1931-32-1932-33-1933-34-1934-35-1935-36-1936-37-1937-38-1938-39-1939-40-1940-41-1941-42-1942-43-1943-44-1944-45-1945-46-1946-47-1947-48-1948-49-1949-50-1950-51-1951-52-1952-53-1953-54-1954-55-1955-56-1956-57-1957-58-1958-59-1959-60-1960-61-1961-62-1962-63-1963-64-1964-65-1965-66-1966-67-1967-68-1968-69-1969-70-1970-71-1971-72-1972-73-1973-74-1974-75-1975-76-1976-77-1977-78-1978-79-1979-80-1980-81-1981-82-1982-83-1983-84-1984-85-1985-86-1986-87-1987-88-1988-89-1989-90-1990-91-1991-92-1992-93-1993-94-1994-95-1995-96-1996-97-1997-98-1998-99-2000-01-2001-02-2002-03-2003-04-2004-05-2005-06-2006-07-2007-08-2008-09-2009-10-2010-11-2011-12-2012-13-2013-14-2014-15-2015-16-2016-17-2017-18-2018-19-2019-20-2020-21-2021-22-2022-23-2023-24-2024-25-2025-26-2026-27-2027-28-2028-29-2029-30-2030-31-2031-32-2032-33-2033-34-2034-35-2035-36-2036-37-2037-38-2038-39-2039-40-2040-41-2041-42-2042-43-2043-44-2044-45-2045-46-2046-47-2047-48-2048-49-2049-50-2050-51-2051-52-2052-53-2053-54-2054-55-2055-56-2056-57-2057-58-2058-59-2059-60-2060-61-2061-62-2062-63-2063-64-2064-65-2065-66-2066-67-2067-68-2068-69-2069-70-2070-71-2071-72-2072-73-2073-74-2074-75-2075-76-2076-77-2077-78-2078-79-2079-80-2080-81-2081-82-2082-83-2083-84-2084-85-2085-86-2086-87-2087-88-2088-89-2089-90-2090-91-2091-92-2092-93-2093-94-2094-95-2095-96-2096-97-2097-98-2098-99-2099-00-2100-01-2101-02-2102-03-2103-04-2104-05-2105-06-2106-07-2107-08-2108-09-2109-10-2110-11-2111-12-2112-13-2113-14-2114-15-2115-16-2116-17-2117-18-2118-19-2119-20-2120-21-2121-22-2122-23-2123-24-2124-25-2125-26-2126-27-2127-28-2128-29-2129-30-2130-31-2131-32-2132-33-2133-34-2134-35-2135-36-2136-37-2137-38-2138-39-2139-40-2140-41-2141-42-2142-43-2143-44-2144-45-2145-46-2146-47-2147-48-2148-49-2149-50-2150-51-2151-52-2152-53-2153-54-2154-55-2155-56-2156-57-2157-58-2158-59-2159-60-2160-61-2161-62-2162-63-2163-64-2164-65-2165-66-2166-67-2167-68-2168-69-2169-70-2170-71-2171-72-2172-73-2173-74-2174-75-2175-76-2176-77-2177-78-2178-79-2179-80-2180-81-2181-82-2182-83-2183-84-2184-85-2185-86-2186-87-2187-88-2188-89-2189-90-2190-91-2191-92-2192-93-2193-94-2194-95-2195-96-2196-97-2197-98-2198-99-2199-00-2200-01-2201-02-2202-03-2203-04-2204-05-2205-06-2206-07-2207-08-2208-09-2209-10-2210-11-2211-12-2212-13-2213-14-2214-15-2215-16-2216-17-2217-18-2218-19-2219-20-2220-21-2221-22-2222-23-2223-24-2224-25-2225-26-2226-27-2227-28-2228-29-2229-30-2230-31-2231-32-2232-33-2233-34-2234-35-2235-36-2236-37-2237-38-2238-39-2239-40-2240-41-2241-42-2242-43-2243-44-2244-45-2245-46-2246-47-2247-48-2248-49-2249-50-2250-51-2251-52-2252-53-2253-54-2254-55-2255-56-2256-57-2257-58-2258-59-2259-60-2260-61-2261-62-2262-63-2263-64-2264-65-2265-66-2266-67-2267-68-2268-69-2269-70-2270-71-2271-72-2272-73-2273-74-2274-75-2275-76-2276-77-2277-78-2278-79-2279-80-2280-81-2281-82-2282-83-2283-84-2284-85-2285-86-2286-87-2287-88-2288-89-2289-90-2290-91-2291-92-2292-93-2293-94-2294-95-2295-96-2296-97-2297-98-2298-99-2299-00-2300-01-2301-02-2302-03-2303-04-2304-05-2305-06-2306-07-2307-08-2308-09-2309-10-2310-11-2311-12-2312-13-2313-14-2314-15-2315-16-2316-17-2317-18-2318-19-2319-20-2320-21-2321-22-2322-23-2323-24-2324-25-2325-26-2326-27-2327-28-2328-29-2329-30-2330-31-2331-32-2332-33-2333-34-2334-35-2335-36-2336-37-2337-38-2338-39-2339-40-2340-41-2341-42-2342-43-2343-44-2344-45-2345-46-2346-47-2347-48-2348-49-2349-50-2350-51-2351-52-2352-53-2353-54-2354-55-2355-56-2356-57-2357-58-2358-59-2359-60-2360-61-2361-62-2362-63-2363-64-2364-65-2365-66-2366-67-2367-68-2368-69-2369-70-2370-71-2371-72-2372-73-2373-74-2374-75-2375-76-2376-77-2377-78-2378-79-2379-80-2380-81-2381-82-2382-83-2383-84-2384-85-2385-86-2386-87-2387-88-2388-89-2389-90-2390-91-2391-92-2392-93-2393-94-2394-95-2395-96-2396-97-2397-98-2398-99-2399-00-2400-01-2401-02-2402-03-2403-04-2404-05-2405-06-2406-07-2407-08-2408-09-2409-10-2410-11-2411-12-2412-13-2413-14-2414-15-2415-16-2416-17-2417-18-2418-19-2419-20-2420-21-2421-22-2422-23-2423-24-2424-25-2425-26-2426-27-2427-28-2428-29-242





LEML. 190

3/4

செய்யுள் (செய்யுள்) கட்டு (செய்யுள்) (செய்யுள்)









...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...

३८

[illegible]

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

...
...
...
...
...
...
...

...

[illegible]

٤٧٠

— ३३ —

[illegible]

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long, narrow strip of aged paper. The text is arranged in approximately five horizontal lines. The script is cursive and somewhat faded. There are some dark ink marks or smudges on the paper, particularly in the middle section. The right edge of the paper is irregular and torn.

Handwritten text in a South Indian script, likely Grantha or Tamil, arranged in approximately 10 horizontal lines. The script is finely inscribed on a light-colored, aged material, possibly palm leaf or parchment. The text is organized into two main columns, with a small gap or fold visible in the center. The right edge of the document is irregular and torn. The ink is dark, and the overall appearance is that of an ancient manuscript fragment.

1900

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in several lines across the page. The right edge of the document is heavily damaged and torn.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the page, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The document is aged and shows signs of wear, including a large tear on the right side and a small dark spot near the center.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in several lines across the page, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The document is aged and shows signs of wear, including a large tear on the right side.

...
...
...
...
...
...
...

Handwritten text in a script, likely Tamil, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The script is finely etched into the surface of the dried leaf. The leaf itself is a light tan color with some darker spots and a slightly irregular, torn edge on the right side. The background is a solid dark color, making the light-colored leaf stand out.

၁။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို ပြုစုပေးသောအခါ
 ၂။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို ပြုစုပေးသောအခါ
 ၃။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို ပြုစုပေးသောအခါ
 ၄။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို ပြုစုပေးသောအခါ
 ၅။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို ပြုစုပေးသောအခါ
 ၆။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို ပြုစုပေးသောအခါ
 ၇။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို ပြုစုပေးသောအခါ
 ၈။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို ပြုစုပေးသောအခါ
 ၉။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို ပြုစုပေးသောအခါ
 ၁၀။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို ပြုစုပေးသောအခါ

[illegible]

159

Handwritten text in a script, likely Devanagari, on a piece of aged paper. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The script is cursive and somewhat faded. The paper shows signs of age, including discoloration and some small holes or damage. The text appears to be a mix of prose and possibly some structured data or a list, but the specific words are difficult to decipher due to the fading and the cursive nature of the script.

Handwritten text in Devanagari script, likely a historical document or manuscript. The text is written on aged, yellowed paper and is mostly illegible due to fading and damage. A prominent horizontal crease or fold is visible across the upper portion of the document. The text appears to be organized into several lines, with some characters being more distinct than others. The right edge of the paper is irregular and torn.









EMC. 190

4/4

ကမ္ဘာ့ ၁၀



[illegible]

၁။ သုတေသနတို့ကို အစဉ်အဆက် ပြုလုပ်ရန် အလွန်အရေးကြီးသည်။
 ၂။ သုတေသနတို့ကို အစဉ်အဆက် ပြုလုပ်ရန် အလွန်အရေးကြီးသည်။
 ၃။ သုတေသနတို့ကို အစဉ်အဆက် ပြုလုပ်ရန် အလွန်အရေးကြီးသည်။
 ၄။ သုတေသနတို့ကို အစဉ်အဆက် ပြုလုပ်ရန် အလွန်အရေးကြီးသည်။
 ၅။ သုတေသနတို့ကို အစဉ်အဆက် ပြုလုပ်ရန် အလွန်အရေးကြီးသည်။
 ၆။ သုတေသနတို့ကို အစဉ်အဆက် ပြုလုပ်ရန် အလွန်အရေးကြီးသည်။
 ၇။ သုတေသနတို့ကို အစဉ်အဆက် ပြုလုပ်ရန် အလွန်အရေးကြီးသည်။
 ၈။ သုတေသနတို့ကို အစဉ်အဆက် ပြုလုပ်ရန် အလွန်အရေးကြီးသည်။
 ၉။ သုတေသနတို့ကို အစဉ်အဆက် ပြုလုပ်ရန် အလွန်အရေးကြီးသည်။
 ၁၀။ သုတေသနတို့ကို အစဉ်အဆက် ပြုလုပ်ရန် အလွန်အရေးကြီးသည်။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

၌ အပ္ပာဓကော: နိဗ္ဗေတိယေဝ ဥပနိဗ္ဗာနံ
 နှံ နိဂြဟိတောဏော: နှံ နိဗ္ဗာနံ ဥပနိဗ္ဗာနံ
 နိဗ္ဗာနံ နိဗ္ဗာနံ နိဗ္ဗာနံ နိဗ္ဗာနံ နိဗ္ဗာနံ

၅

အာဇာနည်က နတ်တို့ ခံယူကာ
ပစ္စိမိယက နတ်တို့ ခံယူကာ
လတ္တီယက နတ်တို့ ခံယူကာ
နိမ္မိတက နတ်တို့ ခံယူကာ
ပစ္စိမိယက နတ်တို့ ခံယူကာ

နတ်တို့ ခံယူကာ နတ်တို့ ခံယူကာ
နတ်တို့ ခံယူကာ နတ်တို့ ခံယူကာ
နတ်တို့ ခံယူကာ နတ်တို့ ခံယူကာ
နတ်တို့ ခံယူကာ နတ်တို့ ခံယူကာ
နတ်တို့ ခံယူကာ နတ်တို့ ခံယူကာ

နတ်တို့ ခံယူကာ နတ်တို့ ခံယူကာ
နတ်တို့ ခံယူကာ နတ်တို့ ခံယူကာ
နတ်တို့ ခံယူကာ နတ်တို့ ခံယူကာ
နတ်တို့ ခံယူကာ နတ်တို့ ခံယူကာ
နတ်တို့ ခံယူကာ နတ်တို့ ခံယူကာ

[illegible]

[illegible]

လောကီသောတာပန်တို့၏ အကျိုးသက်သာခြင်းကို ခံစားရသူများသည်
 ဤသို့ ခံစားရသည်။ ဤသို့ ခံစားရသည်။ ဤသို့ ခံစားရသည်။
 ဤသို့ ခံစားရသည်။ ဤသို့ ခံစားရသည်။ ဤသို့ ခံစားရသည်။
 ဤသို့ ခံစားရသည်။ ဤသို့ ခံစားရသည်။ ဤသို့ ခံစားရသည်။
 ဤသို့ ခံစားရသည်။ ဤသို့ ခံစားရသည်။ ဤသို့ ခံစားရသည်။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၈၈၂
 ၈၈၃
 ၈၈၄
 ၈၈၅
 ၈၈၆
 ၈၈၇
 ၈၈၈
 ၈၈၉
 ၈၉၀
 ၈၉၁
 ၈၉၂
 ၈၉၃
 ၈၉၄
 ၈၉၅
 ၈၉၆
 ၈၉၇
 ၈၉၈
 ၈၉၉
 ၉၀၀
 ၉၀၁
 ၉၀၂
 ၉၀၃
 ၉၀၄
 ၉၀၅
 ၉၀၆
 ၉၀၇
 ၉၀၈
 ၉၀၉
 ၉၁၀
 ၉၁၁
 ၉၁၂
 ၉၁၃
 ၉၁၄
 ၉၁၅
 ၉၁၆
 ၉၁၇
 ၉၁၈
 ၉၁၉
 ၉၂၀
 ၉၂၁
 ၉၂၂
 ၉၂၃
 ၉၂၄
 ၉၂၅
 ၉၂၆
 ၉၂၇
 ၉၂၈
 ၉၂၉
 ၉၃၀
 ၉၃၁
 ၉၃၂
 ၉၃၃
 ၉၃၄
 ၉၃၅
 ၉၃၆
 ၉၃၇
 ၉၃၈
 ၉၃၉
 ၉၄၀
 ၉၄၁
 ၉၄၂
 ၉၄၃
 ၉၄၄
 ၉၄၅
 ၉၄၆
 ၉၄၇
 ၉၄၈
 ၉၄၉
 ၉၅၀
 ၉၅၁
 ၉၅၂
 ၉၅၃
 ၉၅၄
 ၉၅၅
 ၉၅၆
 ၉၅၇
 ၉၅၈
 ၉၅၉
 ၉၆၀
 ၉၆၁
 ၉၆၂
 ၉၆၃
 ၉၆၄
 ၉၆၅
 ၉၆၆
 ၉၆၇
 ၉၆၈
 ၉၆၉
 ၉၇၀
 ၉၇၁
 ၉၇၂
 ၉၇၃
 ၉၇၄
 ၉၇၅
 ၉၇၆
 ၉၇၇
 ၉၇၈
 ၉၇၉
 ၉၈၀
 ၉၈၁
 ၉၈၂
 ၉၈၃
 ၉၈၄
 ၉၈၅
 ၉၈၆
 ၉၈၇
 ၉၈၈
 ၉၈၉
 ၉၉၀
 ၉၉၁
 ၉၉၂
 ၉၉၃
 ၉၉၄
 ၉၉၅
 ၉၉၆
 ၉၉၇
 ၉၉၈
 ၉၉၉
 ၁၀၀၀

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

உள்ளுமூன்று பீடமொன்றாயிற்று மூன்றுபாசனம் அந்நீர்மூன்று

အတူမျှ၍ နှစ်ရာလေးရာလောက် ၈၁၂ ၊ ဗဟိုဗွေ

ကျွန်းပေါ်၌ ရွာငယ်များရှိရာ၌ ဘုရား၊ နတ်၊ သူတို့၏

တရားသိပ္ပံ ဝေရတရားဗိဇ္ဇာရံသျှာရံသရ် ဗိဇ္ဇာသျှာ

ဗုဒ္ဓဂေါတမောယောဂီတိ ဝိပဿနာဗျူဟနိဂ္ဂဟေ

ရွှေလွှဲရွှေချိန်ကလေးဝေးဝေးလှည့်ကစား

[illegible]

[illegible]



